

3. Akzentübungen

Akzente sind starke Betonungen auf bestimmten Noten oder Notengruppen. Übungen mit Akzenten eignen sich hervorragend, um die Finger der Anschlagshand zu kräftigen und eventuelle Ungleichheiten auszugleichen.

Im ersten Übungsbeispiel fällt die Betonung immer auf den ersten Schlag jeder Sechzehntelgruppe. Achte darauf, dass Betonungen die mit dem Mittelfinger (m) gespielt werden genauso laut sind wie die, die mit dem Zeigefinger (i) gespielt werden. Beginne auch hier mit wechselnden Anfangsfingern.

Übung 46:

i m i m i m usw.
 m i m i m i usw.

Nun wird das zweite Sechzehntel betont.

Übung 47:

i m i m i m usw.
 m i m i m i usw.

Und jetzt das dritte Sechzehntel.

Übung 48:

i m i m i m usw.
 m i m i m i usw.